

Tsama do Paço

tsamadopaco.fr

26 mai 1984, Orne
Vit et travaille dans les Côtes-d'Armor
0661325377 / tsamadopaco@yahoo.fr / Permis B
Numéro Siret : 75298235500055

Expositions personnelles et collectives

- 2025 **Phytographia**, exposition personnelle, Chapelle des Ursulines, Lannion.
- 2024 **Rêverie Botanique**, exposition et conférence avec Anne Da Silva et l'artiste jardinier Thiphaine Hameau, Atelier- Galerie 6, 6 rue Haute, 29600 Morlaix.
Face à Face, association La SOURCE, domaine de Villarceaux
- 2022 **Me Tangere**, kab, serre du Square des Batignolles, Paris 15^e.
- 2021 **Allons voir!**, Association Singularités, commissariat de Gunther Ludwig, granges pyramidales, Cher.
- 2019 **Une manière de regarder la lune...**, association POLLEN, Monflanquin.
Ainsi va la vie, au fil de l'eau, Atelier Blanc, Villefranche-de-Rouergue.
- 2018 **De Fils ou de Fibres**, Abbaye Saint André / Centre d'art contemporain, Meymac.
- 2017 **Votre âme est un paysage choisi**, Kogan Gallery, Paris.
En Corps, Galerie FrontièreS, Lille-Hellemmes.
- 2016 **Inconnaissance [...]**, Galerie Graphem, Paris et 6B, Saint-Denis.
Iconoclasses, Galerie Duchamp, Yvetot.
- 2015 **Exposition personnelle, Résistance(s)**, La Résidence, Dompierre-sur-Besbre.
Jeunes Créateurs, les Passerelles, Pontault-Combault.
Inconnaissance [TERRES], 6B, Saint-Denis.
ECRANS, Galerie Le Praticable, Festival Oodaaq, Rennes.
Fil à Fil, Ferme Saint-Sauveur, Villeneuve d'Ascq.
Prêt d' oeuvres, Esthétique de la faiblesse, projet EROA, collège Lucie Aubrac, Dunkerque.
- 2014 **Circulation**, Galerie Maubert, Paris.
Lauréats de la Foire internationale du dessin FID Prize, Galerie Putman, Paris.
Nominés FID Prize, Galerie Drawing Box, Tournai, Belgique.
Exposition personnelle, Moulin des Arts de Saint-Rémy.
- 2013 **C'est pas fini!**, CFPI, La Chaufferie, Strasbourg.
- 2012 **Exposition personnelle**, école Municipale d'Art de Boulogne-sur-Mer.
Salon d'art contemporain de Poissy.
Participation à un sentier sculptural, Association Marmaux, à Hasparren.
- 2009 **Journées du patrimoine** au Manoir de Soisay.
Exposition personnelle, Tâche Pénéloppienne, atelier de Vincent Barré à L'ENSBA.
Exposition personnelle, Totems au temps, galeries de l'ENSBA.
Quartier Orange de Bamako, Mali avec le centre culturel français.

Prix - bourses

- 2023 **Bourse d'aide à l'installation AIA de la DRAC Bretagne** pour l'autoconstruction en ossature bois de mon atelier.
- 2021 **Mise à disposition d'un atelier**, pendant 3 mois, Atelier de l'Achille, Saint-Malo.
- 2014 **Lauréate du Prix de dessin FID Prize 2014**.
- 2012 **Lauréate** 2012 du prix de la Jeune Création du Moulin des arts, Saint-Rémy.

Résidences

- 2024 **Résidence EAC**, association La Fourmi.e, centre Bretagne.
Résidence ARTU, Université de Lille, Lille.
- 2020 **Résidence de création**, Mairie de Paris, institut Français de Budapest, Budapest Gallery, Budapest.
Résidence ACTe, avec le Centre d'art les Tanneries et l'Académie d'Orléans-Tours.
- 2019 **Résidence de création**, association POLLEN, Monflanquin.
- 2018 **Résidence Arts de rencontre**, association Pollen, Lille.
Résidence de création, avec le soutien de la DRAC Occitanie, Villemur sur Tarn.
- 2017 **Résidence CLEA**, Communauté de communes du Cœur d'Ostrevent, Bassin minier.
- 2016 **Résidence de création**, Centre d'art Galerie Duchamp.
- 2015 **Résidence de création**, et **classes à PAC** de maternelle et collège, La Résidence, Dompierre-sur-Besbre.
- 2014 **Résidence de création courte**, Maison Garenne, Saint-Sauve-d'Auvergne.
Résidence de création, deuxième temps, Moulin des Arts, Saint-Rémy.
Résidence en milieu scolaire, Gurgy, Centre d'Art de l'Yonne.
- 2013 **Résidence** « Artiste Rencontre Territoire », Boulogne-sur-Mer, le Grand Bleu.

Commandes

- 2013 **Commande d'une oeuvre permanente**, Boulogne-sur-Mer, espace des sports.

Ateliers de pratiques artistiques

- 2024-23 **Ateliers de pratiques artistiques**, association La SOURCE, domaine de Villarceaux
- 2018 **Arts visuels au collège**, Présentation de ma recherche dans différentes classes de 3ème, Aveyron.
- 2013 **Arts visuels au collège**, Présentation de ma recherche dans différentes classes de 3ème, Aveyron.
Intervention « Bloc-note de gestes », école maternelle de la Broque, Schirmeck.
- 2012 **Réalizations d'ateliers de teinture et de céramique**, « Fabrique à rêves du 6B », Saint Denis.

Autres expériences professionnelles

- 2011 **Émission du 21 août, Les cinq Sens: Panorama des Abysses**, Flore Avet, Anne Franchini, France culture.
- 2009 **Réalisation de visites guidées** dans les collections et expositions du Manoir de Soisy, en Normandie, pendant la journée du patrimoine.

Formations

- 2024 **Formation «Gérer et développer son activité d'artiste-auteur-riche»**, dans le cadre du plan régional de formation professionnelle continue, coordonnée par a.c.b, la Région Bretagne et le Centre d'Art 40mcube.
- 2025-23 **Formation professionnelle en herboristerie**, Institut français d'herboristerie ARH-IFH.
- 2017 **Voyage en itinérance en Nouvelle-Zélande**, 9 mois, marches - travail en biodynamie et permaculture.
- 2012 **Formation de Plasticiens Intervenants**, Haute École des Arts du Rhin, Strasbourg.
- 2011 **Réalisation de céramiques, techniques traditionnelles**, Molela (Rajasthan), en immersion dans la famille de l'artisan Shyam Lal Kumhar.
- 2010-11 **DNSAP** - Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA), Paris.
Mémoire de recherche « Utopie de la métamorphose », directeur de mémoire François-René Martin.
- 2008 **Échange international en Chine**, Xian, apprentissage de la peinture traditionnelle et de la lithographie.
- 2008 **Voyage** - par train, bus, marche, cheval - en Inde, au Népal, en Mongolie, en Russie pendant 9 mois
- 2008 **Voyage d'atelier** avec Vincent Barré et Richard Deacon au Mali, 2 mois.
- 2005 **Licence en Sciences de la Vie**, Biologie cellulaire et Physiologie végétale, Université Paris VII, classée première de la session.